

## Vita - Ilona Schmiel



- Geboren am 15.9.1967 in Hannover
- Studium der Schulmusik (Staatsexamen), der Altphilologie (Staatsexamen) und des Kulturmanagements in Berlin und Oslo/Bö

### **Wesentliche berufliche Stationen:**

- 1993 Assistentin der Donaueschinger Musiktage
- 1993/1994 Assistentin beim Olympischen Kulturfestival in Lillehammer
- 1995-1997 Projektleiterin der Agentur „Rafael Concerts GmbH“ für die weltweiten Operntourneen der „Arena di Verona“ sowie für Eigenproduktionen
- 1998-2002 Geschäftsführerin und künstlerische Leitung des Bremer Konzerthauses „Die Glocke..“ sowie Geschäftsführerin des Bremer Musikfestes (1999-2002)
- 2003 Designierte Intendantin des Beethovenfestes Bann
- 2004-12/2013 Intendantin und Geschäftsführerin des Beethovenfestes Bann
- ab 11/2012 designierte Intendantin der Tonhalle Gesellschaft Zürich
- seit 08/2014 Intendantin der Tonhalle Gesellschaft Zürich

### **Wichtige weitere Engagements (u.a.):**

- Seit 1996 Gastdozentin im Studiengang Kultur- und Medienmanagement : Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin, jetzt FU Berlin
- 2000-2002 Verwaltungsrätin von Radio Bremen
- Seit 2004 u.a. Kuratoriumsvorsitzende der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen; Beirat im Deutschen Musikrat für zeitgenössische Musik; Kuratoriumsmitglied von Total E-Quality e.V..
- Seit 2004 aktive Unterstützerin von „El Sistema“ und Dr. J . Antonio Abreu, Venezuela

- 2005-2007 Jurymitglied der Bundeskulturstiftung
- Seit 2007 Jurymitglied für die Ernst von Siemens-Musikstiftung
- Seit 2012 Vorstandsmitglied des Vereins Beethoven-Haus Bonn;  
Kuratoriumsmitglied der Hochschule für Musik und Tanz,  
Köln; Beirat der Deutschen Bank Köln
- Seit 02/13 Hochschulrätin der Universität Bonn