

Proseminar im Sommersemester 2006

Immanuel Kant, *Kritik der reinen Vernunft*

Zeit: Mittwoch, 16–18 Uhr
Ort: Hauptgebäude, Großer Übungsraum
Dozent: Dr. Thomas Müller
E-mail: Thomas.Mueller@uni-bonn.de
Sprechstunde: Mittwoch, 11–12 Uhr, Lennéstr. 39

Semesterplan (vorläufig)

- 5.4. Vorbesprechung
- 12.4. Vorreden (nach A und B) AVII–XXII, BVII–XLIV
- 19.4. Einleitung (nach B): B1–14
- 26.4. Einleitung (nach B): B14–29
- 3.5. Transzendente Ästhetik, § 1–3 (Raum): A19/B33–A30/B45
- 10.5. Transzendente Ästhetik, § 4–6 (Zeit): A30/B46–A36/B53
- 17.5. Transzendente Ästhetik, § 7–8 (Anmerkungen): A36/B53–A49/B73
- 24.5. Einleitung zur Transzendentalen Logik: A50/B74 –A64/B88
- (31.5.) keine Veranstaltung wg. Dies academicus
- (7.6.) keine Veranstaltung wg. Pfingstpause
- 14.6. Zur Urteilstafel: A64/B89–A76/B101
- 21.6. Zur Kategorientafel: A76/B102–A83/B116
- 28.6. Ausblick auf die Transzendente Deduktion B: A84/B116–B169
- 5.7. Ausblick auf die Analytik der Grundsätze: A130/B169–A292/B349
- (12.7.) keine Veranstaltung

Literatur

Primärtext: Immanuel Kant, *Kritik der reinen Vernunft*. Riga 1781 (A), 1787 (B). Alle gebräuchlichen Ausgaben können nebeneinander verwendet werden. Zur Anschaffung empfohlen sei die Neuauflage des Meiner-Verlags (hg. von J. Timmermann; Philosophische Bibliothek Bd. 505; 14,80 EUR).

Sekundärliteratur: Die Fülle an Literatur zu Kants Text ist schier unüberschaubar. Genannt seien:

- Hans Michael Baumgartner, *Kants „Kritik der reinen Vernunft“ . Anleitung zur Lektüre*. Freiburg: Alber ³1991. Kurze, einfach gehaltene Übersicht, die eine erste Orientierung vermittelt.
- Jonathan Bennett, *Kant's Analytic*. Cambridge: Cambridge University Press 1966. Versuch einer analytisch orientierten Rekonstruktion.
- Otfried Höffe, *Immanuel Kant* (Beck'sche Reihe Große Denker, BsR 506). München: Beck ³1992. Knappe Übersicht zu Leben und Werk.
- Georg Mohr, *Immanuel Kant. Theoretische Philosophie, Band 3: Kommentar* (stw 1518). Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2004. Umfangreicher Werk- und Stellenkommentar zur *Kritik*.
- Georg Mohr und Markus Willaschek (Hg.), *Immanuel Kant. Kritik der reinen Vernunft* (Reihe Klassiker Auslegen, Bd. 17/18). Berlin: Akademie Verlag 1998. Nützlicher kooperativer Kommentar.
- Peter F. Strawson, *The Bounds of Sense*. London: Routledge 1966 [dt.: *Die Grenzen des Sinns*, Königstein: Anton Hain 1981]. Analytische Interpretation der *Kritik*.

Diese Texte stehen im Handapparat in der Bibliothek III des Instituts für Philosophie, Lennéstr. 39 (Öffnungszeiten: Mo.–Fr. 10–13h).

Formalien

Das Kriterium für den Erwerb eines *unbenoteten Teilnahmescheins* ist (i) die Vorbereitung der jeweiligen Texte (im Hinblick auf lautes Vorlesen und Interpretation) sowie (ii) die Anfertigung von drei kurzen Texten von je etwa einer halben Seite zu Fragen, die jeweils zum Ende jeder Sitzung als Vorbereitung auf die nächste Sitzung aufgegeben werden (vgl. das Handout mit formalen Vorgaben). Für einen *benoteten Leistungsnachweis* ist darüber hinaus noch (iii) ein kurzer Essay (max. 10 Seiten) zu einem selbst gewählten Thema mit Bezug zum Stoff des Proseminars anzufertigen.